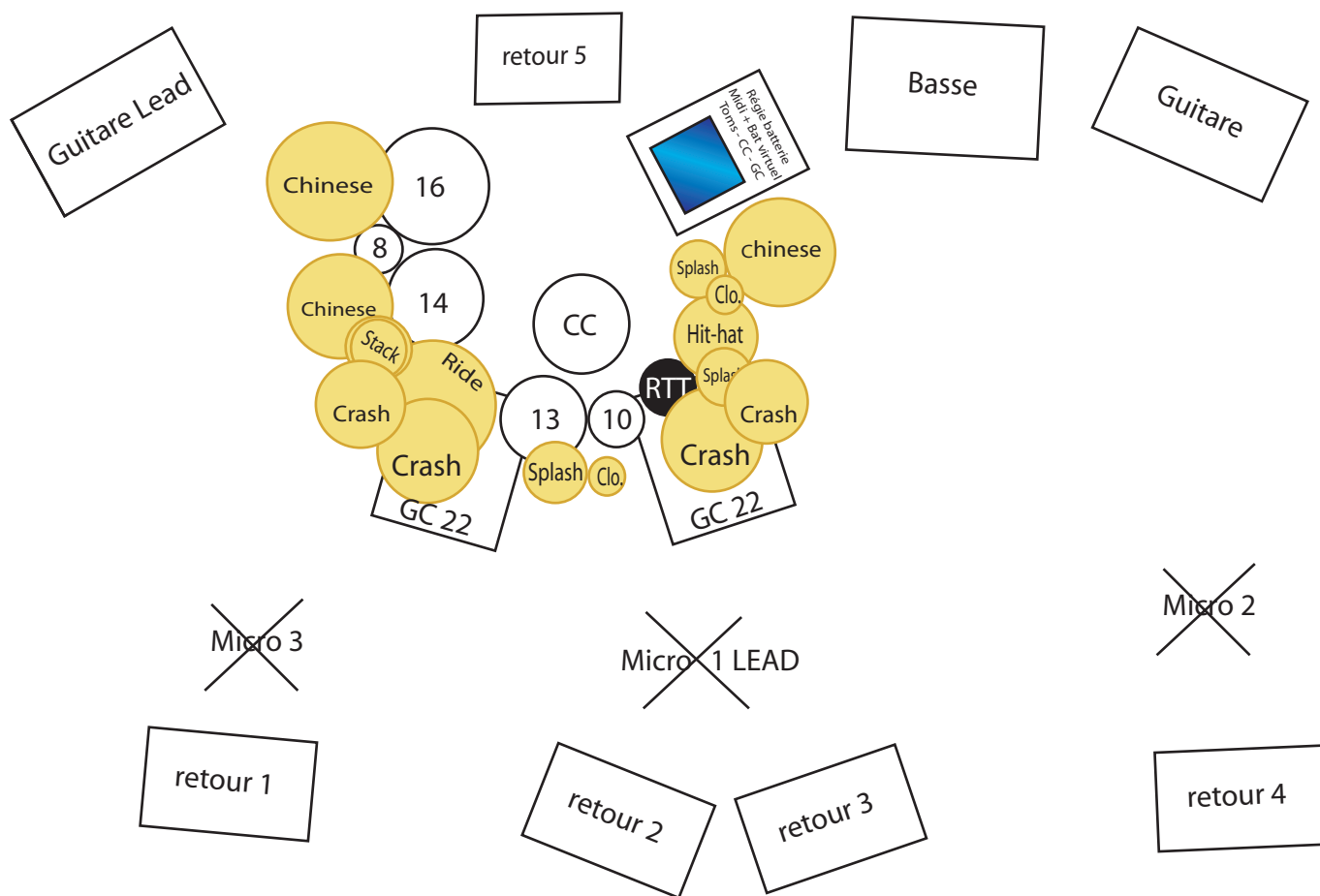


# FICHE TECHNIQUE DE SCENE - Enock



<p><b>Batterie :</b></p> <p><b>Guitare Lead</b> (Line 6 HD 147) :</p> <p><b>Guitare 2</b> (Line 6 HD 147) :</p> <p><b>Basse</b> (Systeme 4x10 +Caisson SWR):</p> <p><b>Chant Lead:</b></p> <p><b>Chant Choeur:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La batterie est entierement trigger hormis les cymbales, router sur carte son Motu, separable ou en 2 pistes XLR. 4 OvH devrait suffire</li> <li>- 1 micro SM57 - 2 Sorties XLR (DI)</li> <li>- 1 micro SM57 - 2 Sorties XLR (DI) utilisé sur 3 titres</li> <li>- 1 micro PG52 - 1 Sortie XLR (DI)</li> <li>- 1 micro SM 58</li> <li>- 2 micro beta 58 (Basse)</li> </ul> <p style="text-align: right;"><b>TOTAL :</b> <b>17 Tranches</b> ( ou 12 par manque de tranches)</p>
<p><b>Retours :</b></p>	<p>- 2 Chant - 1 Guitare - 1 Basse - 1 Retour Batterie <b>TOTAL : 5 retours</b></p>

## Exemple de Configuration :

Envergure de scène mini : 5,5m x 4,50m - Praticable Batterie Mini 2,40m x 2m

Table 24 pistes - Pré-amp à lampe chant (2) reverb et effets - Sono 1500 w (mini) 4000 w (top)

Malgrès les conditions de prise de son lié à notre matériel, nous nous adapterons au lieu et matériel sur place.

Si PB : Enock - Equason - La bourdette 32350 Le Brouilh Monbert - 0673977958 - 0673388574